Реализуемые дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

Название программы	Ф.И.О. педагога	Возраст обучающихся	Срок реализации	Аннотация
«Искусство вокала»	Андреева Ирина Юрьевна	15-20 лет	3 года	Основным назначением данной образовательной программы является овладение специфической техникой вокального мастерства, соответствующего современным требованиям эстрадного коллективного исполнительского искусства. Наряду с учебно-воспитательной работой программой предусмотрена и активная концертно-исполнительская деятельность обучающихся в массовых мероприятиях и конкурсах вокального мастерства различных уровней.
«Эстрадный вокал»	Аюпов Алмаз Флюрович	15-20 лет	3 года	Вокальная студия специализируется на курсе «Эстрадное вокальное мастерство». Новизна и отличительная особенность данной программы заключена в начальной профессиональной ориентации учащихся на протяжении изучения данной программы через погружение в вокально-исполнительскую среду для формирования поколения носителей знаний и умений в конкретной области искусства
«Танцевальный класс»	Волков Сергей Сергеевич	15-20 лет	3 года	Особенностью данной программы является интеграция специальных дисциплин: классического танца, современных танцевальных направлений и актерского мастерства и народного танца. В основе лежит изучение техник современного танца: джаз-танец, хип - хоп , народно-стилизованный и нароный танец, импровизации, композиции.
«Танцевальный ритм»	Гарипова Альбина Ирековна	15-20 лет	3 года	Программа сориентирована на изучение культуры, истории искусства, изучения народного творчества и охрану здоровья учащихся. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями к программам нового поколения, что делает возможным выстроить индивидуальный маршрут каждого обучающегося, который будет пронизывать самые разнообразные области.
«Лаборатория современной хореографии»	Ермакова Ольга Вячеславовна	15-20 лет	3 года	На занятиях современной хореографией дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Воспитанник познает многообразие современного танца. Хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, учит добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, она развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству. Причинами создания этой программы явились высокий интерес детей к танцевальной деятельности.

«Башкирский танец»	Мамина Гузель Буляковна	15-20 лет	3 год	Программа включает в себя не только тренировочные упражнения, определённый репертуар и беседы по башкирскому фольклору, но и тематику занятий по правилам общественного поведения, танцевальному этикету, музыкальной грамоте. В программе предусматривается глубокое изучение народного танца, овладение практическими умениями и навыками в танцевально-пластическом движении и импровизации.
«Эдельвейс»	Левчук Гузель Ришатовна	15-20 лет	3 года	Задачи программы: - научить обучающихся основам вокально-хоровой культуры, - сформировать вокальные навыки, - поставить и развить голосовой аппарат, - воспитание вокального слуха, - развитие координации между слуховыми представлениями и звуковым воспроизведением, - развитии музыкальных способностей, интереса к сольному и ансамблевому пению.
«Театральное искусство»	Францева Лариса Геннадьевна	15-20 лет	3 года	Данная программа актуальна, поскольку театр становиться способом самовыражения, инструментом решения характерологических конфликтов и средством снятия психологического напряжения. Сценическая работа по программе «Дари добро» - проверка действием множества межличностных отношений. В репетиционном зале приобретаются навыки публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы и творчества, решения характерологических конфликтов.

«Народная хореография»	Хабибов Раис Халафович	15-20 лет	3 года	Воспитательные задачи программы: • воспитание художественного вкуса, интереса к танцевальному искусству; • формирование умения вести себя в группе во время движения, танцев, игр; • формирование культуры группового общения с детьми и взрослыми; • развитие лидерских качеств, чувства товарищества, личной ответственности, доброжелательности, взаимопомощи и трудолюбия; • приобщение детей к здоровому образу жизни
«Школа вокала»	Чернова Нина Александровна	15-20 лет	3 года	Предлагаемая образовательная программа имеет художественно-эстетическую направленность и предусматривает развитие и поднятие уровня общей вокальной и музыкальной культуры обучающихся 15-20 лет. Она соединяет лучшие достижения и идеи ведущих педагогов-музыкантов, вокалистов прошлого и современности; обобщает лучший практический опыт педагогов–вокалистов. Ставится акцент на методику В. Багрунова по восстановлению природного голоса, где примарный тон оказывает благотворное влияние на состояние здоровья: способствует релаксации и позволяет активно освежить мозг в случае его усталости, что так важно при работе с подрастающим поколением. Важное место уделяется дыхательным системам А.Н. Стрельниковой, С. Риггза
«Вокал для всех»	Яляева Лилия Мирсатовна	15-20 лет	3 года	Занятия по программе органично сочетают в себе учебный процесс с концертной деятельностью, т.е. каждый участник будет иметь исполнительскую практику, возможность выступить перед зрительской аудиторией. Задача программы–научить основам эстрадного вокала, развить подростковый голос на доступном для учащегося материале. В основу положен метод щадящего обучения учащихся пению. В программе учитываются индивидуальные

				особенности, физиологические возможности голоса ребёнка, его возрастные и индивидуальные характеристики