Положение
о Республиканском конкурсе детского и юношеского творчества
«Мамина весна»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи Республиканского конкурса детского и юношеского творчества «Мамина весна» (далее - Конкурс), а также содержание и порядок его проведения, состав участников, сроки проведения и порядок награждения победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Республиканский центр культуры учащейся молодёжи (далее – РЦКУМ).

II. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

– художественно-эстетическое воспитание обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей в области художественного и декоративно – прикладного творчества;

– содействие воспитанию чувства любви к матери, уважения к её профессии, гордости за её успехи в творчестве и в воспитании детей;

Задачи Конкурса:

– стимулирование интереса детей и подростков к различным видам творчества;

– духовное развитие учащихся в сфере семейных отношений;

– гармоничное и разностороннее развитие личности ребенка.

III. Порядок организации и сроки проведения Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие:

- воспитанники дошкольных образовательных учреждений,
- учащиеся общеобразовательных учреждений,
- обучающиеся учреждений дополнительного образования и художественных школ,
- студенты профессиональных образовательных организаций.

3.2. Участники Конкурса делятся на следующие возрастные группы:

от 3 до 7 лет;
от 8 до 14 лет;
от 15 до 25 лет.

3.3. Приём заявок, конкурсных работ осуществляется **до 1 марта 2021 года** по адресу: г.Уфа, ул.Шафиева, д.28, Республиканский центр культуры учащейся молодежи. Контактное лицо – методист РЦКУМ Шамова Гульназ Ханифовна, тел. (347) 237-34-16.

IV. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится по 3 номинациям:

– **«Весна в глазах мамы»** (живопись, рисунок). Участники конкурса рисуют портрет мамы, выполненный в традиционных или нетрадиционных техниках рисования (акварель, гуашь, масло, акрил, цветные карандаши, фломастер);

– **«Подарок маме»** (декоративно – прикладное искусство). Участники Конкурса представляют работы, выполненные в оригинальных техниках исполнения из различных материалов (флористика, бисероплетение, батик, витраж, декупаж, мозаика, лепка, скрапбукинг, топиари и.т. д.);

– **«Всей семьей для бабушки»** (декоративно – прикладное искусство). Участники конкурса представляют совместно выполненные работы ребенка и родителя в любой технике (роспись, вязание, вышивка, выжигание, макраме, валяние, шитье, плетение и др.) из различных материалов с сохранением семейных традиций.

V. Требования к конкурсным работам

5.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

– высокий уровень художественного и эстетического оформления;
– мастерство и техника исполнения;
– глубина раскрытия темы;
– соответствие представленных работ номинациям Конкурса;
– оригинальность работ, художественная ценность.

5.2. Конкурсные работы (рисунок, живопись) должны быть представлены в паспарту или в рамах форматом А3; на лицевой стороне работы должен быть помещен шильдик (информационная табличка) размером 5х10 см с информацией об участнике:

-фамилия, имя, отчество, возраст участника Конкурса;
-место учебы, класс, курс, группа;
-название номинации;
-название работы, год создания работы;
-техника исполнения;
- фамилия, имя, отчество руководителя .

5.3. В представленных работах должны отсутствовать факты, оскорбляющие чувства верующих, факты жестокости, насилия, пропагандирующие наркотики, курение, алкоголь, суицид и другие человеческие пороки.

5.4. Оргкомитет Конкурса имеет право без уведомления и без объяснения причин не рассматривать работы участников, нарушивших положение о Конкурсе.

5.5. Возврат конкурсных работ участникам осуществляется с 4 марта 2021 года.

5.6. Для участников Конкурса установлен организационный взнос в размере **150 рублей (сто пятьдесят) рублей** за каждую представленную работу. Оплата производится в отделениях банка (форма квитанции прилагается).

5.7. На Конкурс не принимаются работы из продуктов питания.

VI. Организация работы жюри

6.1.Состав жюри, порядок работы, система судейства и критерии оценки Конкурса утверждаются Оргкомитетом. В состав жюри Конкурса могут входить методисты, педагоги, специалисты в области художественной педагогики, представители общественности и др.

6.2. Жюри анализирует, оценивает работу участников Конкурса, заполняет оценочные листы, ведет подсчет баллов, набранных участниками Конкурса, подводит итоги Конкурса.

6.3. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

VII. Подведение итогов и награждение

7.1. Рассмотрение конкурсных работ и подведение итогов состоится **2 марта 2021 года**.

7.2. Конкурсанты, занявшие I, II, III места в номинациях Конкурса, награждаются дипломами. Все участники Конкурса будут награждены грамотами.

7.3.Рассылка грамот осуществляется на электронную почту образовательной организации участников Конкурса до 31 марта 2021 года.

7.4.Результаты Конкурса будут отражены на сайте РЦКУМ www.rckum.ruи и на странице РЦКУМ в социальных сетях.