


УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО Республиканский  
центр культуры учащейся молодежи  
 В.В. Аристархов

Приказ № 12 от 21.02. 2019 г



ОТЧЕТ

о результатах самообследования

**Государственного бюджетного учреждения  
дополнительного образования**

**Республиканский центр культуры учащейся молодежи  
за 2018 календарный год**

Уфа – 2019 год

**Отчет о результатах самообследования**  
государственного бюджетного учреждения дополнительного образования  
Республиканский центр культуры учащейся молодежи  
(далее – Центр, ГБУ ДО РЦКУМ, Учреждение)

**Введение**

Самообследование это внутренняя экспертиза соответствия содержания и качества подготовки и показателей деятельности образовательного учреждения.

Цель самообследования:

- обеспечение информационной основы для организации диалога и согласования интересов всех участников образовательного процесса, включая представителей общественности;
- обеспечение прозрачности функционирования образовательной организации; информирование потребителей образовательных услуг о приоритетных направлениях развития образовательной организации, планируемых мероприятиях и ожидаемых результатах деятельности.

Решение о проведении самообследования принято приказом директора № 12 от 21.02.2019 г.

Состав комиссии самообследования ГБУ ДО РЦКУМ:

<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>	<b>Статус члена комиссии</b>
Зайнуллина Гузель Рамиловна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	председатель комиссии
Ахмерова Динара Рустамовна	Педагог – организатор, представитель трудового коллектива	заместитель председателя комиссии
Назыров Айрат Рамилевич	Юрисконсульт	член комиссии
Хуснитдинова Айгуль Айдаровна	Главный бухгалтер	член комиссии
Чернейкина Елена Александровна	Секретарь	секретарь комиссии

Отчет составлен за период с 1 января 2018 г. по 31 декабря 2018 г.

## 1. Информационно-аналитическая справка ГБУ ДО РЦКУМ

Республиканский центр культуры учащейся молодежи (далее – РЦКУМ, Учреждение, Центр) был основан в 1991 году на базе Ансамбля песни и пляски ПТУ при Министерстве народного образования БССР.

*Полное наименование:* Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Республиканский центр культуры учащейся молодежи.

*Сокращенное название:* ГБУ ДО РЦКУМ.

*Учредитель:* Министерство образования Республики Башкортостан.

*Тип учреждения:* организация дополнительного образования.

*Лицензия:* имеется бессрочная лицензия на осуществление образовательной деятельности, выданная Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан от 12 февраля 2016 года серии 02Л01 №0005529.

*Устав учреждения:* согласован с Министерством земельных и имущественных отношений Республики Башкортостан и утвержден Министерством образования Республики Башкортостан 10 сентября 2015 года.

*Юридический и фактический адреса Центра:* 450054, Республика Башкортостан, г. Уфа, Шафиева, 28.

*Телефон/факс, адрес электронной почты:* 8(347)237-20-16, e-mail: [gou.rckum@mail.ru](mailto:gou.rckum@mail.ru).

*Адрес сайта:* <http://rckum.ru/>

*Управление ГБУ ДО РЦКУМ осуществляет директор:* Аристархов Владимир Викторович.

В РЦКУМ в соответствии с Уставом действуют следующие локальные акты, регламентирующие его деятельность:

- должностные инструкции;
- Кодекс этики и служебного поведения работников ГБУ ДО РЦКУМ;
- Коллективный договор;
- Положение комиссии по трудовым спорам ГБУ ДО РЦКУМ;
- Положение о методическом совете ГБУ ДО РЦКУМ;
- Положение о педагогическом совете ГБУ ДО РЦКУМ;
- Положение о порядке обработки и защите персональных данных ГБУ ДО РЦКУМ;
- Положение об общем собрании работников ГБУ ДО РЦКУМ;
- Положение об оказании платных образовательных услуг ГБУ ДО РЦКУМ;
- Положение об оплате труда ГБУ ДО РЦКУМ;
- Положение об организации работы по правовому обеспечению защиты интересов ГБУ ДО РЦКУМ в судах при рассмотрении судебных дел и организации исполнения судебных актов;
- Правила внутреннего распорядка ГБУ ДО РЦКУМ;
- Правила внутреннего трудового распорядка ГБУ ДО РЦКУМ;
- Правила приема обучающихся ГБУ ДО РЦКУМ;
- приказы Директора;
- учебные и учебно-методические планы в рамках образовательных программ;

иные локальные акты, регулирующие образовательные отношения.

Локальные акты не могут противоречить Уставу Учреждения и действующему законодательству.

Структура Устава:

1. Общие положения.
  2. Цели, предмет и виды деятельности.
  3. Виды реализуемых образовательных программ.
  4. Организация образовательной деятельности.
  5. Обучающиеся и их родители (законные представители).
  6. Педагогические, руководящие и иные работники Учреждения.
  7. Имущество и финансовое обеспечение Учреждения.
  8. Организация деятельности Учреждения.
  9. Структура и компетенция органов управления Учреждением, порядок их формирования и сроки полномочий.
  10. Реорганизация и ликвидация Учреждения
  11. Локальные нормативные акты Учреждения.
  12. Порядок внесения изменений и дополнений в настоящий Устав.
- Устав соответствует требованиям Закона.

**ВЫВОДЫ:** Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами для ведения образовательной деятельности.

Необходимо в ближайшее время:

- доработать следующие положения:

Правила приема обучающихся в ГБУ ДО РЦКУМ;

- разработать локальные акты, регламентирующие:  
режим занятий;

порядок и основания перевода и восстановления обучающихся;

порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;

порядок и основания внутреннего контроля в образовательной организации;

порядок создания, организации работы, принятия решений комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения.

## **2. Структура ГБУ ДО РЦКУМ и оценка системы управления учреждения**

Коллегиальными органами управления Центра являются:

- Общее собрание трудового коллектива;
- Педагогический совет;
- Методический совет.

Полномочия органов управления, права и обязанности его членов закреплены Положениями, одобрены собранием трудового коллектива и утверждены директором. Административное руководство осуществляется директором, его заместителями по учебно-воспитательной работе и по общим

вопросам и развитию. В деловой коммуникации администрация Центра активно пользуется информационно-коммуникативными технологиями.

**Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Республиканский центр культуры учащейся молодежи**

**Директор**

**Аристархов Владимир Викторович**

Почетный работник общего образования Российской Федерации  
Заслуженный работник образования Республики Башкортостан  
телефон приемной: 8 (347) 237-20-16  
эл. почта [gou.rckum@mail.ru](mailto:gou.rckum@mail.ru)

Заместитель директора по  
учебно-воспитательной  
работе

**Зайнуллина  
Гузель Рамиловна**

телефон: 8 (347) 237-34-16  
эл. почта [gou.rckum@mail.ru](mailto:gou.rckum@mail.ru)

Заместитель директора по  
общим вопросам и  
развитию

**Сагадатуллина  
Елена Борисовна**

Заслуженный работник  
культуры Республики  
Башкортостан  
телефон: 8 (347) 237-34-16  
эл. почта [gou.rckum@mail.ru](mailto:gou.rckum@mail.ru)

Главный бухгалтер

**Хуснитдинова  
Айгуль Айдаровна**

Телефон: 8(347) 237-34-16  
эл. почта [gou.rckum@mail.ru](mailto:gou.rckum@mail.ru)

**Педагоги  
дополнительног  
о образования**

**Педагоги-  
организаторы**

**Методисты**

**Юрист**

**Бухгалтер**

**ВЫВОДЫ:** Система управления эффективна для обеспечения выполнения функций Центра в сфере дополнительного образования учащейся молодежи.

### 3. Оценка кадрового обеспечения ГБУ ДО РЦКУМ

РЦКУМ располагает квалифицированными педагогическими кадрами, обеспечивающими подготовку по всем образовательным программам, реализуемым РЦКУМ в соответствии с установленными требованиями.

Педагогический коллектив Центра состоит из 26 педагогических работников (в том числе 5 внешних совместителей). Из них:

20 педагогических работников имеют высшее образование, 6 – среднее профессиональное.

Высшую квалификационную категорию имеют 7 педагогов, первую – 7.

Из общей численности педагогических работников имеют стаж работы менее 5 лет – 7 человек, от 5 до 10 лет – 3 человека, от 10 до 20 лет – 5, более 20 лет – 11.

В числе педагогов РЦКУМ:

- Народный артист Республики Башкортостан – 1;
- Заслуженный артист Республики Башкортостан – 2;
- Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан – 2;
- Отличник образования – 3.

За отчетный период прошли курсы повышения квалификации следующие педагогические работники:

№ п/п	ФИО	Номер удостоверения
1	Мохов Александр Александрович	№21/25323 от 13.05.2018г.
2	Ахмерова Динара Рустамовна	№13535 от 29.09.2018г.
3	Чернова Нина Александровна	№13674 от 29.09.2018г.

Профессиональную переподготовку прошли:

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Зайнуллина Гузель Рамиловна (ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан, Диплом о профессиональной переподготовке по программе «Менеджмент в образовании: ПП№002232, с 29 января 2018г. по 8 мая 2018г.)

**ВЫВОДЫ:** уровень профессионализма современной компетенции педагогических работников в целом отвечает требованиям социального заказа, а их квалификация соответствует реализуемым дополнительным (общеразвивающим) программам.

#### 4. Материально-техническое обеспечение и оснащённость

##### ГБУ ДО Республиканский центр культуры учащейся молодежи

Большая роль в обеспечении эффективности качества образовательного процесса Республиканского центра культуры учащейся молодежи отводится материально - техническому обеспечению и оснащённости образовательного процесса.

В Центре созданы необходимые условия для выполнения уставных целей и задач.

Здание Центра, 1973 года постройки, строение кирпичное, одноэтажное.

Общая площадь – 449,4 кв.м.

Центр имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, центральное отопление.

#### Характеристика площадей РЦКУМ

Показатели	Количество	Общая площадь
Всего помещений, используемых в учебно-воспитательном процессе, в том числе:	18	449,4 кв.м.
Кабинет директора	1	18,1 кв.м
Приемная, архив для творческих работ	1	50,2 кв.м
Методические кабинеты	2	83 кв.м
Актальный зал	1	62,8 кв.м
Звукооператорская	1	6,7 кв.м
Кабинеты заместителей	2	24 кв.м
Бухгалтерия	1	15,2 кв.м
санузел	3	6 кв.м
Кабинет приема пищи	1	19,7 кв.м
Костюмерная	1	16,4 кв.м
Иное:		
Архив	1	2 кв.м
склад	3	9,5 кв.м

Работа всего персонала Центра направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата для обучающихся. Материально-

техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды РЦКУМ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиями охраны труда. Материальная база периодически обновляется.

Центр подключен к сети Интернет.

Адрес электронной почты [gou.rckum@mail.ru](mailto:gou.rckum@mail.ru)

В Центре имеется система автоматической пожарной, охранной сигнализации (АПС), система «Стрелец – мониторинг» и система видеонаблюдения.

Материально – техническое обеспечение Центра отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам по устройству и содержанию учреждений.

Все сотрудники Центра ежегодно проходят медицинское и флюорографическое обследование.

На отчетный период в Учреждении действует заключение эксперта по результатам специальной оценки условий труда, согласно которому вредные факторы на рабочих местах не идентифицированы.

На данный момент нет ни одного предписания от надзорных органов.

Особое внимание уделяется вопросам соблюдения техники безопасности, охране труда, жизни и здоровья детей, пожарной безопасности и антитеррору: ежегодно осуществляется план мероприятий по охране труда; имеются необходимые материалы и документы по технике безопасности, соответствующие приказы, акты, журналы, инструкции; создана комиссия по технике безопасности. Педагоги проводят необходимую работу по данному направлению деятельности: инструктивную, профилактическую, о чем свидетельствуют записи в учебных журналах.

Администрация Центра оперативно решает вопросы проведения необходимых ремонтных работ, учитывая пожелания участников образовательного процесса и замечания контролирующих органов.

Методические кабинеты Центра оснащен персональными компьютерами с выходом в интернет, ксероксом, методической литературой, пособиями, материалами для педагогической деятельности и т.д.

Для проведения музыкальных и хореографических занятий, праздников и других мероприятий имеется актовый зал.

В актовом зале установлено музыкальное оборудование, проектор, экран для проектора.

Центр располагает необходимой звуковой аппаратурой для проведения мероприятий различной направленности.

**ВЫВОДЫ:** Материально-техническая база ГБУ ДО РЦКУМ находится в удовлетворительном состоянии и соответствует требованиям к оснащению образовательного процесса.



## 5. Оценка образовательной деятельности

### 3.1. Реализуемые образовательные программы

Ф.И.О. педагога	Название программы	Возраст обучающихся	Срок реализации	Аннотация
<b>Аюпов Алмаз Флюорович</b>	Вокальная студия «Голос»	16-20 лет	<b>2 года</b>	Вокальная студия специализируется на курсе «Эстрадное вокальное мастерство». Новизна и отличительная особенность данной программы заключена в начальной профессиональной ориентации учащихся на протяжении изучения данной программы через погружение в вокально-исполнительскую среду для формирования поколения носителей знаний и умений в конкретной области искусства
<b>Бессонов Игорь Сергеевич</b>	Хореографический ансамбль «Splash dance»	15-20 лет	<b>3 года</b>	<i>Образовательная программа предполагает развитие у обучающихся креативного мышления, художественно – эстетического вкуса, образного восприятия, способности замысла и реализации образа, а также предусматривает формирование личностных ключевых компетенций</i>
<b>Ермакова Ольга Вячеславовна</b>	Студия современного танца «Jet»	15-20 лет	<b>3 года</b>	На занятиях современной хореографией дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Воспитанник познает многообразие современного танца. Хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, учит добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, она развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству. Причинами создания этой программы явились высокий

				интерес детей к танцевальной деятельности.
<b>Мамина Гузель Буляковна</b>	Хореографический ансамбль «Danse»	15-25 лет	<b>2 года</b>	Цель Программы - формирование музыкально-ритмических навыков (умение двигаться и реализовывать себя под музыку); умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях; импровизационных навыков
<b>Миннигале ева Олеся Фаргатовна</b>	Театральная студия «ВиВат»	16-20 лет	<b>3 года</b>	Учащиеся обучаются азам театрального искусства. Ведь именно игра является не переменным атрибутом театрального искусства. Актерский тренинг предполагает широкое использование элементов игры. Подлинная заинтересованность учащегося, доходящая порой до азарта, - обязательное условие успеха выполнения задания. Ведь именно игра приносит чувство свободы, а также проявления непосредственности и смелости. Одной из идей обучающей программы является постепенное усложнение материала: от игр через импровизации к спектаклям, основанным на литературном материале
<b>Мохов Александр Александрович</b>	Вокальный ансамбль «Росиночки»	<b>15-18 лет</b>	<b>2 года</b>	Цель программы: гармоничное развитие личности посредством освоения, усвоения и присвоения обучающимся образцов музыкально-вокальной культуры; адаптация к миру посредством искусства
<b>Нурлыгаян ов Марс Маисович</b>	Вокальная студия «Дустар»	15-20 лет	<b>2 года</b>	Задачи Программы: развивать и закреплять вокально-хоровые навыки; развивать музыкальный слух, чувство ритма, внимание, воображение, музыкальную память и восприятие, способность сопереживать;

				сохранить и укрепить психическое здоровье детей
<b>Садыков Ильдар Габидуллович</b>	Хореографический ансамбль «Радуга»	15-20 лет	<b>2 года</b>	Занятия хореографией помогают снять психические и мышечные зажимы, выработать чувство ритма, уверенность в себе, развить выразительность, научиться двигаться в соответствии с музыкальными образами, что необходимо для сценического выступления, а также воспитать в себе выносливость, скорректировать осанку, координацию, постановку корпуса, что необходимо не только для занятий хореографией, но и для здоровья в целом
<b>Францева Лариса Геннадьевна</b>	Театральная студия «Дари добро»	15-25 лет	<b>1 год</b>	Программа способствует обучению, развитию и воспитанию обучающихся и формированию их мировоззрения, а также ориентирует в культурно-социальном пространстве общества
<b>Хабибов Раис Халафович</b>	Хореографический ансамбль «Йойгор»	15-20 лет	<b>2 года</b>	Воспитательные задачи программы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание художественного вкуса, интереса к танцевальному искусству;</li> <li>• формирование умения вести себя в группе во время движения, танцев, игр;</li> <li>• формирование культуры группового общения с детьми и взрослыми;</li> <li>• развитие лидерских качеств, чувства товарищества, личной ответственности, доброжелательности, взаимопомощи и трудолюбия;</li> <li>• приобщение детей к здоровому образу жизни</li> </ul>
<b>Чернова</b>	Вокальная студия	15-20 лет	<b>3 года</b>	Предлагаемая образовательная

<p><b>Нина Александровна</b></p>	<p>«Встреча»</p>			<p>программа имеет художественно-эстетическую направленность и предусматривает развитие и поднятие уровня общей вокальной и музыкальной культуры обучающихся 15-20 лет. Она соединяет лучшие достижения и идеи ведущих педагогов-музыкантов, вокалистов прошлого и современности; обобщает лучший практический опыт педагогов-вокалистов.</p> <p>Ставится акцент на методику В. Багрунова по восстановлению природного голоса, где примарный тон оказывает благотворное влияние на состояние здоровья: способствует релаксации и позволяет активно освежить мозг в случае его усталости, что так важно при работе с подрастающим поколением. Важное место уделяется дыхательным системам А.Н. Стрельниковой, С. Риггза</p>
<p><b>Яляева Лилия Мирсатовна</b></p>	<p>Вокальная студия «Акварель»</p>	<p>15-20 лет</p>	<p><b>2 года</b></p>	<p>Занятия по программе органично сочетают в себе учебный процесс с концертной деятельностью, т.е.каждый участник будет иметь исполнительскую практику, возможность выступить перед зрительской аудиторией. Наша задача –научить основам эстрадного вокала, развить подростковый голос на доступном для учащегося материале. В основу положен метод щадящего обучения учащихся пению. В программе учитываются индивидуальные особенности, физиологические возможности голоса ребенка, его возрастные и индивидуальные характеристики</p>
<p><b>Дейниченко РамзияХасановна</b></p>	<p>Хореографический ансамбль «Озорная молодость»</p>	<p>15-17 лет</p>	<p><b>1 год</b></p>	<p>Развивающие задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействие оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;</li> <li>профилактике</li> </ul>

				<p>плоскостопия, формированию правильной осанки, развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечнососудистой и нервной систем организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование психомоторных способностей детей;</li> <li>• развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей, ручной умелости и мелкой моторики</li> </ul>
<b>СаеповаГул ьюзумСаит гареевна</b>	Фольклорная студия «Стерлибашберкеттере»	16-20 лет	<b>2 года</b>	Особое место в программе уделяется подбору музыкально-ритмического репертуара, который пополняется ежегодно в связи с современными требованиями
<b>Хызыров ВахитГалиб аевич</b>	Вокальная студия «Фейерверк»	16-20 лет	<b>2 года</b>	<p>Задачи Программы:</p> <p>научить воспринимать музыку, вокальные произведения как важнейшую часть каждого человека;</p> <p>способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру, привить основу художественного вкуса;</p> <p>создать атмосферу радости, значимости, увлеченности, успешности каждого члена ансамбля</p>
<b>Шафииков Анвар Хакимович</b>	Хореографический ансамбль «Акйондоз»	14-17 лет	<b>3 года</b>	Программа направлена на гармоничное развитие личности, на формирование у воспитанников танцевальных навыков, что способствует повышению общей культуры ребенка. Танцы имеют большое воспитательное значение и доставляют эстетическую радость. Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения

				хореография занимает особое место. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, дают гармоничное пластическое развитие
<b>Ишбаева Айгуль Фарвазовна</b>	«Хоровое пение»	14-16 лет	<b>3 года</b>	Цель программы – через хоровую деятельность сформировать у обучающихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокально-хоровые навыки, приобщить их к вокально-песенному искусству, развитие музыкально-эстетической культуры. Задачи: расширить знания обучающихся об искусстве вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка; воспитать у обучающихся уважение и признание певческих традиций, духовного наследия, устойчивый интерес к вокальному искусству; развивать и закреплять вокально-хоровые навыки; развивать музыкальный слух, чувство ритма, внимание, воображение, музыкальную память и восприятие, способность сопереживать
<b>Закиев Вадим Уралович</b>	Вокальная студия	<b>11-17 лет</b>	<b>2 года</b>	Цель программы - воспитание творческой личности, стремящейся к развитию посредством лучших образцов классического, народного, современного и популярного репертуара, выявляя и развивая её вокальные способности
<b>Масимов Андрей Владимирович</b>	Сценическое движение	<b>11-17 лет</b>	<b>3 года</b>	Игра и игровые упражнения выступают способом приспособления, создают доброжелательную психологически

				комфортную атмосферу и помогают раскрыться, проявив себя в общении, а затем и в творчестве. Театральная игра – это шаг к искусству и начало художественной деятельности
<b>Сорокин Андрей Евгеньевич</b>	Хореографическая студия	<b>12-15 лет</b>	<b>2 года</b>	Цель Программы формирование музыкально-ритмических навыков (умение двигаться и реализовывать себя под музыку); умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях; импровизационных навыков
<b>Фатхиев Ренат Ралифович</b>	Практика «Маски»	<b>11-17 лет</b>	<b>3 года</b>	<i>Образовательная программа предполагает развитие у обучающихся креативного мышления, художественно – эстетического вкуса, образного восприятия, способности замысла и реализации образа, а также предусматривает формирование личностных ключевых компетенций:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ учебные - в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанные на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации;</li> </ul>

## **ВЫВОДЫ:**

- все вышеназванные программы утверждены на педагогическом совете ГБУ ДО РЦКУМ;
- все программы соответствуют «примерным требованиям к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;
- все реализуемые программы являются модифицированными и предусматривают выполнение обучающихся, развивающих и воспитательных функций.

## **6. Организация образовательного процесса**

Центр осуществляет важные задачи в области воспитания подрастающего поколения в системе дополнительного образования, приобщает талантливую, одаренную молодежь к культурным ценностям народов Башкортостана.

Работа Центра осуществляется во взаимодействии со Всероссийским центром

художественного творчества, средними профессиональными образовательными организациями, известными деятелями культуры и искусства Республики Башкортостан в области художественного искусства.

Направления деятельности Центра:

– развитие самодеятельно-художественного, декоративно-прикладного и народного творчества обучающихся профессиональных образовательных организаций посредством образования студий, ансамблей, объединений;

– организация и проведение культурно-массовых мероприятий (конкурсы, смотры, концерты, выставки, благотворительные акции и пр.);

– организация досуговой и внеурочной деятельности обучающихся с учетом их интересов, индивидуальных и возрастных особенностей развития, формирование навыков творческой деятельности, освоение общекультурных ценностей и культурно-исторического наследия Республики Башкортостан и Российской Федерации;

– организация методического обучения педагогов дополнительного образования, развитие их творческих контактов, распространение информации, пропаганда передового опыта работы, проведение обучающих мероприятий (семинары);

Центр организует работу с обучающимися в течение всего учебного года. Творческие коллективы, объединения осуществляют свою деятельность на базе профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан.

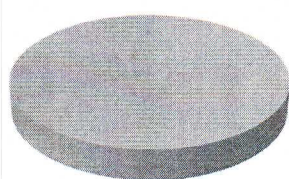
**ВЫВОДЫ:** Расписание составляется с учетом санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования и рекомендуемого режима занятий в объединениях различно профиля.

## 7. Характеристика контингента обучающихся в 2018 году

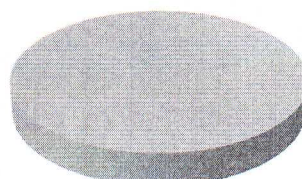
Общее количество обучающихся в 2018 году - 1020 человек из 19 творческих коллективов.

В том числе:

- обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья - 1 человек,
- дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей – 2 человека,
- девочки – 693 человека,
- обучающиеся до 18 лет – 894 человек,
- обучающиеся после 18 лет – 126 человек.



■ девочки  
■ мальчики



■ до 18 лет  
■ после 18 лет



## 8. Результативность образовательного процесса

Количество обучающихся, принявших в 2018 г. участие в:

- Республиканских конкурсах – 795 человек,
- Всероссийских конкурсах – 13 человек,
- Международных конкурсах – 24 человека.

Всего за три года приняло участие в конкурсах и фестивалях различного уровня – 832 человека.

Деятельность педагогического коллектива Центра за отчетный период была отмечена:

- Гран-при IX международный конкурс-фестиваль «Вдохновение» (Чернова Н.А.);
- Диплом 1 степени в 4 Международном конкурсе для детей и молодежи «Юные таланты» (Чернова Н. А.);
- Диплом 1 степени в 9 открытом кубке по современным танцевальным направлениям (Бессонов И.С.);
- Диплом 1 степени в 9 открытом кубке по современным танцевальным направлениям Рейтинг России «В» (Бессонов И.С.);
- Диплом 1 степени в Международном конкурсе музыкального творчества «Весенние трели» (Чернова Н. А.);
- Диплом 1 степени в открытом конкурсе юных дарований «Звездочки столицы Башкортостана» (Чернова Н. А.);
- Диплом 1 степени в региональном этапе Республиканского фестиваля «Студенческие встречи – Зажги огонь в сердцах людей» (Чернова Н. А.);
- Диплом 1 степени во Всероссийском конкурсе детского творчества Морозко» (Ахмерова Д.Р.);
- Диплом 1 степени во Всероссийском конкурсе детского творчества «Театральная маска» (Ахмерова Д.Р.);
- Диплом 1 степени во Всероссийском конкурсе для педагогов «Методическая разработка по ФГОС» (Аюпов А.Ф.);
- Диплом 1 степени во Всероссийском педагогическом конкурсе «Секреты педагогического мастерства» (Чернова Н. А.);
- Диплом 1 степени во Всероссийском творческом конкурсе «Удивительный мир космоса» (Ахмерова Д.Р.);
- Диплом 3 степени в 3 Всероссийском фестивале - конкурсе «Танцевальный драйв турнир» (Бессонов И.С.);
- Диплом 3 степени в 5 Всероссийском фестивале – конкурсе «Одаренные дети России: Золотые голоса» (Ишбаева А.Ф.);
- Диплом 3 степени в Международном конкурсе юмористического рисунка «Котовасия» (Ахмерова Д.Р.);
- Диплом 3 степени в открытом городском конкурсе театральных коллективов «Золотая маска» (Францева Л.Г.);
- Диплом I степени в Международном конкурсе «Шоу талантов» отделение вокальное искусство (Мохов А.А.);
- Диплом I степени во Всероссийской блиц-олимпиаде «Время знаний» (Мохов

А.А.);

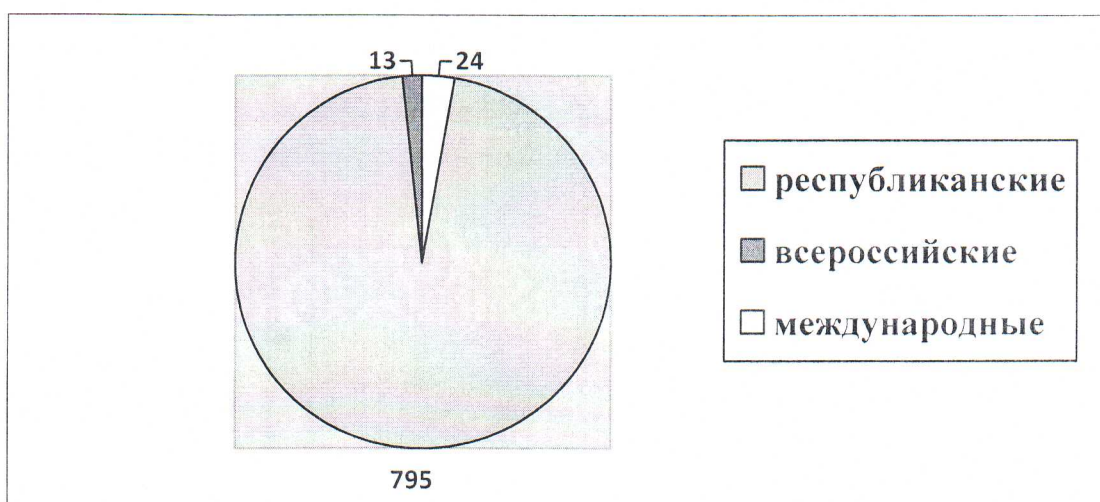
- Диплом III степени в городском вокальном фестивале «Уфимские липы» (Аюпов А.А.);

- Диплом III степени во Всероссийской педагогической олимпиаде «Проектная и учебно-исследовательская деятельность в образовательных организациях» (Мохов А.А.);

- Диплом VII International online – competition of choreographic art “Vdohnovenie” (Бессонов И.С.);

- Диплом лауреата 1 степени 86-го Международного фестиваля – конкурса детских, юношеских, молодежных взрослых творческих коллективов и исполнителей «Невский триумф» в рамках творческого проекта «Адмиралтейская звезда» (Чернова Н. А.).

### Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях



### Востребованность выпускников

Выпускники ГБУ ДО РЦКУМ являются лауреатами и участниками многочисленных внутренних и международных музыкальных фестивалей, многие из выпускников работают в профессиональных и любительских вокальных и хореографических ансамблях.

Часть выпускников ГБУ ДО РЦКУМ поступают в высшие музыкальные учебные заведения и продолжают музыкальную карьеру в Республике Башкортостан.

**ВЫВОДЫ:** Образовательный процесс Центра имеет достаточное программное обеспечение. В учреждении создана развивающая образовательная среда, представляющая собой систему социализации и индивидуализации обучающихся.

### 9. Организационно-массовая и культурно-досуговая деятельность

За текущий период в Центре были организованы и проведены следующие мероприятия:

1. 16 февраля 2018 год – XIV Республиканский конкурс самодеятельно-художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся профессиональных образовательных организаций. (Количество участников 277 из 25 профессиональных образовательных организаций).

Место проведения: Уфимский машиностроительный колледж.

2. 2 марта 2018 г. - Республиканский конкурс театров моды «Вдохновение» среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан и учреждений дополнительного образования г. Уфы (Количество участников 81 из 11 профессиональных образовательных организаций).

Место проведения: Уфимский многопрофильный профессиональный колледж.

3. 23 марта 2018 года – церемония награждения Республиканского конкурса декоративно прикладного творчества «Планета рукоделия» среди обучающихся образовательных организаций. (Количество участников 170 из 24 профессиональных образовательных организаций).

Место проведения: Республиканский центр культуры учащейся молодежи.

4. 13 апреля 2018 года - Республиканский фестиваль народного творчества «Народные жемчужины» среди обучающихся образовательных организаций. (Количество участников 85).

Место проведения: Уфимский колледж отраслевых технологий.

5. 1 июня 2018 года – Благотворительная акция «От сердца к сердцу» для детей – сирот, оставшихся без попечения родителей среди обучающихся профессиональных образовательных учреждений, посвященной Международному Дню детей. (Количество участников 60).

Место проведения: Уфимский торгово-экономический колледж.

5. 26 октября 2018 года – церемония награждения Республиканского конкурса декоративно-прикладного творчества «Планета рукоделия» среди обучающихся образовательных организаций. (Количество участников 120 из 23 профессиональных образовательных организаций).

Место проведения: Республиканский центр культуры учащейся молодежи.

6. 16 ноября 2018 года – Республиканский конкурс вокальных ансамблей «Мы вместе» среди профессиональных образовательных организаций. (Количество участников 53 из 9 профессиональных образовательных организаций).

Место проведения: Уфимский колледж отраслевых технологий.

7. 23 ноября 2018 года - Республиканский фестиваль-конкурс эстрадного и современного танца «Эверест». (Количество участников 80).

Место проведения: Уфимский государственный колледж технологии и дизайна.

9. 14 декабря 2018 года – Республиканского конкурса вокалистов «ЭТАЛОН», среди обучающихся профессиональных образовательных организаций, приуроченный к 100-летию системы дополнительного образования. (Количество участников 66 из 21 профессиональных образовательных организаций).

Место проведения: Республиканский центр культуры учащейся молодежи

10. 14 декабря 2018 года – церемония награждения Республиканского конкурса детского творчества «Живой символ года». (Количество участников 520).

Место проведения: Республиканский центр культуры учащейся молодежи

11. 26 декабря 2018 года – Новогодний утренник - (год Поросенка) для детей сотрудников и обучающихся в студиях Республиканского центра культуры учащейся молодежи. (Количество участников 60).

Место проведения: Республиканский центр культуры учащейся молодежи

Коллектив Республиканского центра культуры учащейся молодежи в 2018 году активно принял участие:

- в написание сценария торжественного открытия и закрытия Республиканского конкурса «Лучший преподаватель года – 2018» среди профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан;

- в Республиканском совещание руководителей учреждений дополнительного образования, координаторов по воспитанию и дополнительному образованию «Перспективы развития приоритетного проекта «доступное дополнительное образование для детей» в Республике Башкортостан» – составление выступления для модератора секции «Социально-педагогической» направленности на тему: «Социально-педагогические аспекты повышения качества, доступности и привлекательности дополнительного образования детей»;

- в сборе заявок и составление реестра участников регионального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»;

- на 25-летие детского хореографического коллектива «Веселинка» со дня основания;

- в семинаре – совещании ЦАОТ «Лидер» по теме «2018 г. Тонкости трудового законодательства. Внедрение профессиональных стандартов. Сокращение рисков» (24 сентября 2018 г.);

- в Уфимском международном салоне образования – 2018 «Образование будущего» 7-10 ноября 2018 года. Место проведения: «ВДНХ-ЭКСПО»;
- подготовка документации на конкурс экспонентов и организации профориентационной работы среди профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования и организации дополнительного образования в рамках, организация работы с членами жюри во время проведения конкурса;
- проведение Фестиваля конкурса на лучшую модель духовно-нравственного развития и гражданско-патриотического воспитания в социокультурном пространстве Республики Башкортостан «За честь Республики»;
- 6 декабря 2018 года - Республиканский конкурс «Мастер года -2018» среди образовательных организаций Республики Башкортостан. Место проведения: ИРО РБ;
- 12 декабря 2018 года – участие в открытии 4 регионального чемпионата молодые профессионалы (WorldSkills Russia). Место проведения: ВДНХ;
- 26 декабря 2018 года – Новогодний утренник - для детей сотрудников ИРО РБ (Количество участников 180). Место проведения: ИРО РБ;
- 20 декабря 2018 года - Церемония закрытия 5 республиканского форума «Электронная школа». Место проведения: ИРО РБ;
- 20 декабря 2018 года – Музыкально – игровая программа с дискотекой для детей- участников Республиканской елки. (Количество участников 280). Место проведения: Санаторно-оздоровительный лагерь Салют;
- V Всероссийский фестиваль дополнительного образования детей 100 лет системе дополнительного образования детей в России всероссийский конкурс творческих инициатив «Маленький принц» - оформление документации к конкурсу и взаимодействие с организационным комитетом;
- II Республиканский родительский форум – участие в регистрации участников форума;
- разработка сценария церемонии открытия Республиканского профессионального конкурса «Воспитатель года дошкольной образовательной

организации Республики Башкортостан – 2018»;

- организация и проведение церемонии открытия Республиканского профессионального конкурса «Воспитатель года дошкольной образовательной организации Республики Башкортостан – 2018»;

- решение организационных вопросов по встрече и отъезду представителей города Воронежа – участников 4 конгресса российского общества преподавателей русского языка и литературы (11 – 14 октября).

**ВЫВОДЫ:** В учреждении ведется большая социокультурная работа, характеризующая разнообразными формами.

## 10. Методическое и информационное обеспечение

Для обеспечения качественного образовательного процесса в Центре создана система методической работы, обеспечивающая непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Методический кабинет ведет свою работу по направлениям:

– информационно-методическое (семинары, педагогические и методические советы);

– практико-ориентированное (работа с педагогическими кадрами, проведение открытых занятий, мероприятий, мастер-классов, изучение, обобщение и внедрение передового педагогического опыта);

– научно-методическое (аналитическая и диагностическая деятельность);

– инструктивно-методическое (создание и пополнение методического фонда, консультативная и методическая помощь педагогам Центра);

– освещение в средствах массовой информации о проводимых мероприятиях, работе творческих коллективов и о педагогах Центра.

Количество методических разработок, подготовленных работниками Учреждения за 2018 – 2 ед.

Количество методических разработок в методическом кабинете – 5 штук.

Цель методической работы - организация и совершенствование методического обеспечения образовательного процесса, направленного на повышение качества образования.

Методическая работа направлена на решение таких задач как:

- внедрение в образовательный процесс современных подходов к обучению и повышение качества научно-методической работы,

- создание методического обеспечения в связи с внедрением технологий, форм и методов преподавания на основе компетентного подхода;

- прогнозирование, планирование и организация повышения квалификации педагогических работников, оказание им организационно – методической помощи.

## Семинары, проведенные в 2018 г.

1. 23-24 января 2018 года. Республиканский обучающий семинар для вокалистов по программе «Вопросы формирования профессиональных компетенций педагогических работников образовательных организаций по вокальным дисциплинам в рамках реализации ФГОС и ФГТ». В семинаре приняли участие 37 слушателя.
2. 28 февраля -3 марта 2018 третий модуль Республиканского обучающего семинара для дошкольных работников «Организация системы современного дошкольного образования в рамках реализации ФГОС ДО» по теме «Здоровьесберегающие технологии в воспитательно-образовательном процессе дошкольных образовательных учреждений в условиях реализации ФГОС ДО». Приняли участие 73 слушателя.
3. 21-23 марта 2018 года. Республиканский обучающий семинар для театралов "Развитие творческих и социально-коммуникативных способностей одаренных детей и учащейся молодежи в соответствии с ФГОС ДО в театральных коллективах образовательных учреждений  
Участие. Приняли участие 27 слушателя.
4. 25-27 апреля 2018 года. Республиканский обучающий семинар для художников по программе «Вопросы формирования профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования и учителей изобразительного искусства в рамках реализации ФГОС и ФГТ» (модули «История искусств», «Композиция»). Приняли участие 43 слушателя.
5. 22-24 мая 2018 года. Республиканский обучающий семинар для технологов по программе «Вопросы формирования профессиональных компетенций педагогических работников образовательных организаций по предметам «Технология» и «ИЗО» в рамках реализации ФГОС». Приняло участие 24 слушателя.
6. 13-20 августа 2018 года II Открытый республиканский обучающий семинар-пленэр «Вопросы формирования профессионально-художественных компетенций педагогов дополнительного образования и учителей изобразительного искусства в рамках реализации ФГОС и ФГТ». Модуль – пленэрная живопись. Приняло участие 20 слушателей.
7. 24-26 сентября 2018 года Республиканский обучающий семинар для технологов по программе «Вопросы формирования профессиональных компетенций педагогических работников образовательных организаций по предметам «Технология» и «ИЗО». Приняло участие 35 слушателей.
8. 30 октября – 1 ноября 2018 года Республиканский обучающий семинар для художников по программе «История искусств. Вопросы преподавания современной живописи в образовательном учреждении в рамках реализации ФГОС и ФГТ». Приняло участие 75 слушателя.

9. 20-21 ноября 2018 года Республиканский обучающий семинар для хореографов «Работа с хореографическими коллективами в учреждениях образования и культуры в рамках реализации ФГОС и ФГТ. Приняло участие 46 слушателей.

Общее количество слушателей за 2018 г. составило: 409 человек

**Вывод:** Сопровождаемая учебный процесс учебно-методическая документация, организация учебного процесса соответствуют действующим нормативным правовым документам.

## 11. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

В РЦКУМ проводится внутренняя оценка образовательной деятельности (родителями, законными представителями) обучающихся и внутренняя (мониторинг). Цель контроля: оптимизация и координация работы РЦКУМ для обеспечения качества образовательного процесса. В РЦКУМ используются эффективные формы контроля:

- различные виды контроля: управленческий, родительский, педагогический,
- контроль состояния здоровья и успеваемости детей,
- социологические исследования семей.

Контроль в РЦКУМ начинается с директора и направлен на следующие объекты:

- охрана и укрепление здоровья обучающихся,
- учебно-образовательный процесс,
- кадры, аттестация педагога, повышение квалификации,
- взаимодействие с социумом,
- административно-хозяйственная и финансовая деятельность,
- техника безопасности и охрана труда работников и жизни обучающихся.

Вопросы контроля рассматриваются на общих собраниях работников, педагогических советах.

С помощью анкет, бесед изучается уровень педагогической компетентности родителей, их взгляды на воспитание детей, их запросы, желания. Периодически изучая уровень удовлетворенности родителей работой РЦКУМ, корректируются направления сотрудничества с ними.

Внутренняя оценка осуществляется мониторингом, контрольными мероприятиями, зачетами, концертами и фестивалями.

С целью информирования родителей об организации образовательной деятельности в Центре оформлены информационные стенды, размещена подробная информация на официальном сайте в сети интернет, проводятся совместные мероприятия детей и родителей, праздники, совместные образовательные проекты.

**Вывод:** Система внутренней оценки качества образования в ГБУ ДО РЦКУМ функционирует в соответствии с требованиями действующего законодательства.

## 12. Заключение. Общие выводы и предложения

Соответствие санитарным и гигиеническим нормам, обеспечение охраны здоровья обучающихся и работников – соответствует;



Оборудование учебных помещений – обеспечена возможность реализации образовательных программ;

Оснащенность учебного процесса методическими и информационными ресурсами – обеспечена возможность реализации образовательных программ;

Образовательный ценз педагогических работников 55 % педагогических работников имеют высшее образование;

Укомплектованность штатов – 100 %.

### **Цели и задачи деятельности на 2019 год.**


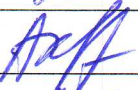



Цель: расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов обучающихся.

Задачи:

- обеспечение гарантий доступности дополнительного образования;
- создание условий для повышения качества образовательного процесса;
- совершенствование ресурсного, материально-технического потенциала Центра;
- укрепление кадрового потенциала, создание условий для повышения профессионализма руководящего и педагогического состава Центра;
- развитие системы оценки качества дополнительного образования и востребованности образовательных услуг;
- развитие детского самоуправления и социально-значимых инициатив обучающихся;
- реализация воспитательной системы, способствующей формированию свободной, физически здоровой, духовной и нравственно развитой личности.

Проведенное самообследование деятельности ГБУ ДО Республиканский центр культуры учащейся молодежи позволяет признать работу, направленную на осуществление образовательной деятельности удовлетворительной, как в плане реализации содержания, так и в плане организации образовательного процесса.

Подписи членов комиссии:

 Зайнуллина Гузель Рамиловна  
 Ахмерова Динара Рустамовна  
 Назыров Айрат Рамилевич  
 Хуснитдинова Айгуль Айдаровна  
 Чернейкина Елена Александровна